

## **PROGRAMMA DI SOLFEGGIO.**

**1° ANNO:** Il suono. Le note. Il pentagramma, le chiavi musicali. Segni convenzionali di ottava. I valori e le pause musicali. La misura e le stanghette. I segni di prolungamento del suono. Il ritmo ed il tempo. La sincope ed il contrattempo.

**Esercizi pratici di:** solfeggio cantato, parlato.

**2° ANNO:** L'intervallo musicale: tono e semitono. Le alterazioni. Gli intervalli. La tonalità e modo (in generale). Il semitono diatonico e cromati I suoni omofoni. La scala cromatica. Tonalità e modo (approfondimento).

**Esercizi pratici di:** solfeggio cantato, parlato.

**3° ANNO:** Le scale minori: naturale, armonica, melodica. Gli intervalli. Classificazione degli intervalli. I ritmi complessi. I gruppi irregolari. Gli abbellimenti.

La struttura della frase e del periodo musicale. Il movimento. L'agogica. La dinamica. Le abbreviature e gli altri segni musicali.

**Esercizi pratici di:** solfeggio cantato, parlato.

**PROPEDEUTICA:** un luogo privilegiato dove la musica si impara tramite il gesto, il movimento, la danza, la scansione verbale, la vocalità, lo strumentario musicale, la drammatizzazione e la performance. L'attività musicale toccherà diversi ambiti disciplinari: immagine, danza, movimento, drammatizzazione. La finalità per i bambini non è l'esclusivo apprendimento di uno strumento ma una crescita globale avendo vissuto un'esperienza creativa e adeguata alle loro possibilità.