

## Classe di Fagotto

Il corso di studi è diviso in vari livelli di preparazione.

Vi possono accedere allievi dagli otto anni in su, il corso è rivolto anche agli adulti.

1. I corsi hanno come obiettivo principale la formazione di una preparazione di base per permettere, al raggiungimento del terzo livello, all' allievo di affrontare in modo autonomo e sicuro il repertorio bandistico del nostro corpo musicale.
2. Attraverso lo studio individuale e la partecipazione alla attività di musica d' insieme il ragazzo sviluppa diverse abilità musicali che renderanno sicuro il suo inserimento nel corpo bandistico.
3. L' allievo particolarmente dotato e motivato può continuare il percorso didattico per poter puntare ad obiettivi più alti e per poter affrontare studi musicali professionali.
4. L' allievo può anche seguire un corso personalizzato finalizzato al raggiungimento di propri obiettivi personali di tipo moderno, jazz ecc.

### PROGRAMMA SCUOLA DI FAGOTTO

Primo livello:

1. Impostazione, respirazione diaframmatica.
2. Esercizi sulla vibrazione dell' ancia.
3. Testi utilizzati :
  - Ascolta leggi & suona ed dehaske ( 1° volume)
  - Krakamp : metodo da pag. 1 a pag. 6
  - Ozi Torriani : metodo da pag. 12 a pag.17
  - Weissewmborn : vol 1° da pag. 2 a pag. 7

Secondo livello :

1. Testi utilizzati
  - Ascolta leggi & suona ed dehaske ( 2° volume)
  - Krakamp : metodo, scale, arpeggi e salti fino alle tonalità di la bemolle e mi maggiore staccate. Duetti fino a pag. 23
  - Ozi Torriani : metodo da pag. 18 a pag 34
  - Weissewmborn : vol 1° da pag. 8 a pag. 29

Terzo livello:

1. Testi utilizzati :
  - Ascolta leggi & suona ed dehaske ( 3° volume)
  - Krakamp : metodo, scale, arpeggi e salti in tutte le tonalità . Duetti fino a pag. 25 a pag. 43
  - Ozi Torriani: metodo da pag. 35 a pag. 71
  - Weissewmborn : vol 1° da pag. 29 alla fine.